

19 Μαΐου 2021 – ώρα 18.00

Online μετάδοση

**Ημέρα της Ευρώπης:
Ρεσιτάλ πιάνου Cyprien Katsaris**

Συμπαραγωγή: Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης – Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης

Πρόγραμμα

- Cyprien Katsaris** Αυτοσχεδιασμός στον “Εθνικό Ύμνο” του Νικόλαου Μάντζαρου
- Αυτοσχεδιασμός στον “Ύμνο στη Χαρά” από την Ενάτη Συμφωνία του Μπετόβεν, έργο 125
- Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Largo από το Κοντσέρτο για τσέμπαλο σε φα ελάσσονα, BWV 1056 (Διασκευή: C. Katsaris)
- Joseph Haydn** (1732-1809) Σονάτα σε ντο μείζονα, Hob. 16/35
Allegro-Adagio-Finale
- Franz Schubert** (1797-1828) Κομμάτι για πιάνο αρ. 2 σε μι ύφεση μείζονα, D. 946
- Robert Schumann** (1810-1856) Παιδικές Σκηνές, έργο 15
1. Από ξένες χώρες και ανθρώπους
 2. Περίεργη ιστορία
 3. Μπλόφα ενός τυφλού άνδρα
 4. Ικετεύοντας το παιδί
 5. Αρκετά καλή τύχη
 6. Σημαντικό γεγονός
 7. Όνειρο
 8. Στο τζάκι
 9. Ο ιππότης με το κουνιστό αλογάκι
 10. Σχεδόν πολύ σοβαρό
 11. Τρομακτικός
 12. Το παιδί αποκοιμείται
 13. Ο ποιητής μιλάει
- Camille Saint-Saëns** (1835-1921) Το Καρναβάλι των ζώων (Διασκευή: L. Garban/C. Katsaris)
- Αρ. 3. Ημίονοι (*Hémiones*) (*Animaux véloces*)
- Αρ. 8. Ενυδρείο (*Aquarium*)
- Αρ. 13. Ο Κύκνος (*Le Cygne*)
- Γιάννης Α. Παπαϊωάννου** (1910-1989) Πρελούδιο αρ. 7, Breeze (Αεράκι) - Moderato
- Πρελούδιο αρ. 8, Remembrance (Ανάμνηση) - Andante
- Cyprien Katsaris** Αυτοσχεδιασμός στον “Επιτάφιο” του Σείκιλου, της αρχαιότερης παγκοσμίως γνωστής μουσικής σύνθεσης

Cyprien Katsaris πιάνο

Programme

- Cyprien Katsaris** Spontaneous improvisation on the “*Greek Anthem*”
of Nikolaos Manzaros
- Spontaneous improvisation on the “*Ode to Joy*” from Beethoven’s
Symphony no. 9, opus 125
- Johann Sebastian Bach** Largo from the Harpsicord Concerto in F minor, BWV 1056
(1685-1750) (Transcription: C. Katsaris)
- Joseph Haydn** Sonata in C Major, Hob. 16/35
(1732-1809) *Allegro-Adagio-Finale*
- Franz Schubert** Klavierstück no. 2 in E flat Major, D. 946
(1797-1828)
- Robert Schumann** Kinderszenen op. 15
(1810-1856)
1. *From foreign parts*
2. *A funny story*
3. *Catch-catch*
4. *The suppliant child*
5. *Happiness*
6. *An important event*
7. *Dreaming*
8. *At the fire side*
9. *Rididn on a hobby horse*
10. *Almost too serious*
11. *The scarecrow*
12. *Child falling asleep*
13. *The poet talks*
- Camille Saint-Saëns** Le Carnaval des Animaux
(1835-1921) (Transcription: L. Garban/C. Katsaris)
No.3 Hémiones (Animaux véloces)
No.8 Aquarium
No.13 Le Cygne
- Yannis A. Papaioannou** Prelude no. 7 “Breeze” - Moderato
(1910-1989) Prelude no. 8 “Remembrance” - Andante
- Cyprien Katsaris** Spontaneous improvisation on the “*Seikilos Epitaph*”,
the oldest surviving complete musical composition in the world
- Cyprien Katsaris** piano